

ชื่อเรื่อง สังคมไทย คาทหวังอะไรจากวัยรุ่นปัจจุบัน

ทุกครั้งที่เราได้เห็นภาพของเด็กวัยรุ่นผู้หญิง แต่งตัววาบหวีวเซ็กซี่ แต่งหน้าแต่งตาสวยงามกิเลสต่อเพศตรงข้าม บางทีก็นั่งจู้จี้คลอเคลียในที่สาธารณะหรือเด็กวัยรุ่นผู้ชายแต่งตัวเหมือนจิกโก ขับขี่มอเตอร์ไซด์อย่างรวดเร็วเร่ร่อน ไร้อึดถึกกับตัวเอง และไม่เคยมองเสียตายนะของตัวเอง และอย่างไร้ความประมาทปัจจุบัน สิ่งต่าง ๆ ที่เด็ก ๆ วัยรุ่นกำลังทำ ทำให้ผู้ใหญ่อย่างเราต้องกลับมาคิดทบทวนถึงสิ่งที่เรากำลังปลูกฝังให้กับเด็กในสังคมไทยกันเสียใหม่แล้วตัวอย่างพฤติกรรมเหล่านี้ ถ้าเราได้นึกย้อนไปถึงองค์ประกอบทางสังคมไทยเรา เราได้สัมผัสกับสังคมหมู่บ้านเล็ก ๆ ที่มีแต่ไร่นา หาสิ่งอำนวยความสะดวกไม่ แล้วตัวอย่างของการแต่งตัวเซ็กซี่ แต่งหน้าแต่งตาทำตัวรวยเพื่อจะให้ผู้หญิงมาติดพันและหวังฟันผู้หญิง คงจะหาได้ยากมากในสังคมไทย จึงมีคำถามว่า พวกเด็กวัยรุ่นได้ซึมซับเรียนรู้วัฒนธรรมเหล่านี้มาจากไหน จึงยอมเอามาเป็นตัวอย่างของการดำเนินชีวิตปัจจุบันแบบไร้ความอายท่านผู้อ่านหลายท่านคงจะมีความคิดว่า เป็นเพียงแค่ว่าความคิดและการกระทำในช่วงวัยรุ่นเท่านั้นแต่ถ้าเรามองย้อนความคิดให้ลึกลงไป พวกเราในฐานะผู้ใหญ่คงจะคิดให้มาก ๆ และคิดให้ลึก ๆ ว่า ถ้าทัศนคติเหล่านี้ฝังอยู่ในจิตใจของเด็กวัยรุ่นแล้ว จะเป็นสิ่งที่ติดตัวกลายเป็นนิสัยและการกระทำจนกระทั่งเป็นผู้ใหญ่เด็กถ้าเรามองแล้วเหมือนกับผ้าขาวที่รอสีแต้ม เปื้อนหรือแฉ่งก็ขึ้นอยู่กับผู้ใหญ่เราในฐานะผู้ใหญ่ อยากจะให้เขาเป็นผู้มองโลกในแง่ที่ดีและเติบโตท่ามกลางสังคมแห่งการเรียนรู้ที่ดีงาม ไม่อยากให้สิ่งที่เห็นคือสังคมกำลังปลูกฝังความคิดที่สกปรกทำให้เด็กได้แปดเปื้อนไปด้วยสิ่งชั่วร้ายทางกามารมณ์ กระตุ้นให้เกิดโรคหาคะตัณหาตั้งแต่อายุน้อย ๆ เพราะ “เด็กวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า” ทำที่ท่าละม้ายคล้ายแม่พ่อผ้าผู้ใหญ่ดี เด็กก็ติดตามเหล่ากอ ถ้าผู้ใหญ่บ้าเด็กก็บอพอ ๆ กัน” เมื่อมองย้อนดูสาเหตุแล้ว เกิดจากผู้ใหญ่ในสังคมที่ชื่นชมกับกระแสแห่งการบริโภคที่ไหลบ่าจากวัฒนธรรมตะวันตกโดยรับเอาเทคโนโลยีในยุคสมัยใหม่โดยไม่ได้ไตร่ตรองและปรับใช้ให้เหมาะสมกับภูมิปัญญาและวิถีชีวิตดั้งเดิมของสังคมไทยสิ่งที่เห็นปรากฏอยู่เป็นประจำทุกวันคือ เปิดทีวีก็มีแต่ละครน้ำเน่า เกมโชว์บางเกมก็ไร้สาระมุ่งให้เด็กเป็นคนที่ยากได้เห็นแก่ตัวมากขึ้น และแถมโฆษณาที่มุ่งแต่หลอกขายของแก่เด็กอย่างไร้จริยธรรมด้านรายการวิทยุ คิดอยากจะฟังเพลงเปิดวิทยุก็มีแต่เพลงที่มีเนื้อหาชวนฝันเฟื่อง มีแต่ความลุ่มหลงไขว่คว้าหาความรัก ฟังผู้ดำเนินรายการก็มีแต่ชวนชื่อนั้นชื่อนี้ โดยเฉพาะมือถือรุ่นไหนอินเทรนด์ของยี่ห้อไหนกำลังดัง ยั่วชวนกิเลสให้เด็กวัยรุ่นเกิดความอยาก ที่จะต้องมีให้เหมือนคนอื่นให้ได้ดูด้านอินเตอร์เน็ตก็ไม่วายแทนที่จะได้รับข่าวสารที่ทันสมัยกลับแฝงไปด้วยเว็บไซต์ที่สื่อลามกอนาจาร ที่วันที่คืนดีโผล่มาให้เห็นโดยไม่ได้รับเชิญทุกวันนี้เทคโนโลยีได้เข้ามาเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตคนในสังคมไทยมากมายเหลือเกิน ไม่ว่าจะอยู่ที่ไหน สามารถเข้าได้ทุกที่ ทุกเวลา แต่ที่ต้องตระหนักและเอาใจใส่มากที่สุดคือเรื่องของจริยธรรม เพราะคนในสังคมปัจจุบันคือมองเป็นสิ่งที่ไร้ค่า และแทบจะลืมนึกเหล่านี้ไปหมดแล้วสังคมไทยกลายเป็นสังคมยุคใหม่ ที่เจริญไปด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย ยิ่งความเจริญทางด้านเทคโนโลยีทันสมัยเท่าใด จริยธรรมและคุณธรรมที่ดีงามซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของสังคมไทยก็เริ่มเลือนรางจางหายไป คุณธรรมที่พึงจะมีแก่คนในสังคมก็เริ่มตกต่ำลงไปทุก ๆ วัน กลายเป็นพลวัตที่ทำให้เกิดความสับสนในชีวิตมนุษย์อันเกิดจากการพัฒนาที่รวดเร็ว ผู้เขียนเอง ไม่ได้มีความคิดต่อต้านความเจริญเหล่านี้แต่อย่างใด แต่การเจริญทางเทคโนโลยีและการนำมาบริโภคโดยเฉพาะกับเด็กวัยรุ่นเยาวชน เราในฐานะที่เป็นผู้ใหญ่ควรที่จะใส่ใจและตระหนักให้มากและควรมีจิตสำนึกที่จะไม่นำสื่อที่ชักจูง มอมเมาปลูกฝังค่านิยมที่ผิด จนเด็กเยาวชนจะมีนิสัยฟุ่มเฟือย และมีพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมและผลสุดท้ายสังคมก็จะกลายเป็นสังคมที่ไร้คุณธรรมและจริยธรรม

แบบฟอร์มการสร้างแบบทดสอบประเมินความฉลาดรู้ด้านการอ่าน

อยากให้ผู้ใหญ่ที่เป็นผู้ผลิตสื่อที่เกี่ยวข้องกับเด็ก ควรกำหนดมาตรการควบคุมอย่างเคร่งครัด มีขอบเขต และ ยึดมั่นในจริยธรรมในอาชีพ และควรที่จะตระหนักอยู่เสมอว่า เด็กได้รับอะไรไปจากเราบ้าง อย่างน้อยที่สุดเด็ก ได้รับรู้หรือเรียนรู้ตัวอย่างจากเราแล้วกลับกลายเป็นการสร้างจุดดำขาวให้สร้างปัญหาในชีวิตให้กับเด็กในระยะ ยาว ซึ่งถือเป็นความผิดพลาดที่ไม่น่าให้อภัยเป็นอย่างยิ่งโดยเฉพาะสถาบันครอบครัวในปัจจุบัน ที่พ่อแม่มักจะ ให้อิสระในด้านความคิดกับเด็ก ๆ มักปล่อยให้เด็ก ๆ เติบโตมาในสังคมที่อาศัยสิ่งไม่มีชีวิตและยึดติดกับวัตถุ ภายนอกร่างกายเกินไป เด็ก ๆ เคยชินกับความสะดวกสบายกับการสื่อสารผ่านโทรศัพท์มือถือ แชนพ่อนทาง อินเทอร์เน็ต ปล่อยให้ภาพยนตร์ต่างประเทศ ดีเจทางวิทยุ ละครุ่นเฝ้า เกมโชว์ทางโทรทัศน์ รวมทั้งเว็บไซต์ที่ แฝงมาในรูปอินเทอร์เน็ตตามมีบทบาทสำคัญในชีวิต กลุ่มเยาวชนให้ลุ่มหลงไปกับกระแสนิยม ซึ่ง จะเป็นการบ่อนทำลายศีลธรรมที่ดีงามของสังคมไทยไปจนหมดสิ้นผู้เขียนอยากให้เห็นสถาบันครอบครัวที่มีคุณ พ่อคุณแม่สมัยใหม่ ได้ใส่ใจให้เด็กเยาวชนมีนิสัยแห่งการเรียนรู้ที่ถูกต้อง โดยเด็กได้ใจศึกษา มีจรรยาบรรณทาง ศึกษามาก ไม่ก้าวตามกระแสสังคมโลกเกินไป และอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยไม่ไหลไปตามกระแสแห่ง ตะวันตก และอยากเห็นสังคมไทยเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ เยาวชนมีพฤติกรรมที่พึงประสงค์ เพราะจะได้ เป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติต่อไป

องค์ประกอบบทอ่าน (บทความ / สถานการณ์ / สารสนเทศ / กระทำ / ป้ายประกาศ / บทละคร)

1. ชื่อเรื่อง **สังคมไทย คาดหวังอะไรจากวัยรุ่นปัจจุบัน**
2. ที่มา **เว็บ <https://www.mcu.ac.th/article/detail/14261>**
3. ผู้เขียน / ผู้แต่ง / เจ้าของ **พระใบฎีกาอุดร อุดรเมธี**
4. วัน / เดือน / ปี (เผยแพร่ แต่ง) **07 ส.ค. 58**

**** ข้อพึงระวังในการเลือกบทอ่าน ควรเป็นบทอ่านที่มีความทันสมัย เป็นสากล ไม่มีเนื้อหาเชิงลบ ไม่ควรเป็นเรื่องที่มี ความละเอียดอ่อน เช่น ศาสนา การเมือง การปกครอง เป็นต้น**

คำถามที่ 1 แบบเลือกตอบ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม “เด็กวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า ทำที่ท่าละม้ายคล้ายแม่พ่อผ้าผู้ใหญ่ดี เด็กก็ทำตามเหล่านัก ถ้า ผู้ใหญ่บ้าเด็กก็บอพอ ๆ กัน” ข้อความนี้หมายถึงอะไร

1. เด็กไม่ได้อยู่ที่สันดานตัวเอง
2. เด็กบ้าเอง
3. เด็กดื้อตั้งแต่เกิดมา
4. เด็กมีต้นแบบคือผู้ใหญ่

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : 4

แบบฟอร์มการสร้างแบบทดสอบประเมินความฉลาดรู้ด้านการอ่าน

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: <https://www.mcu.ac.th/article/detail/14261>

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ 2 แบบเลือกตอบเชิงซ้อน (อย่างน้อย 1 คำถาม)

จากบทความ เรื่อง **สังคมไทย คาดหวังอะไรจากวัยรุ่นปัจจุบัน** ข้อความเหล่านี้เป็นข้อเท็จจริง จงเลือกข้อเท็จจริง หรือความคิดเห็น ในแต่ละข้อความ

ข้อความนี้เป็นข้อเท็จจริง หรือความคิดเห็น	ข้อเท็จจริง	ความคิดเห็น
เด็กวัยรุ่นผู้หญิง แต่งตัววาบหวิวเซ็กซี่ แต่งหน้าแต่งตាយั่ววน กิเลสต่อเพศตรงข้าม		
เด็กถ้าเรามองแล้วเหมือนกับผ้าขาวที่รอสีแต้ม เปื้อนหรือแฉะ ก็ขึ้นอยู่กับผู้ใหญ่		
สังคมไทยกลายเป็นสังคมยุคใหม่ ที่เจริญไปด้วยเทคโนโลยีที่ ทันสมัย ยิ่งความเจริญทางด้านเทคโนโลยีทันสมัยเท่าใด จริยธรรมและคุณธรรมที่ดั่งามซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของสังคมไทยก็ เริ่มเลือนรางจางหายไป		
สถาบันครอบครัวในปัจจุบัน ที่พ่อแม่มักจะให้อิสระในด้าน ความคิดกับเด็ก ๆ มักปล่อยให้เด็ก ๆ เติบโตมาในสังคมที่อาศัย สิ่งไม่มีชีวิตและยึดติดกับวัตถุภายนอกร่างกายเกินไป		

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : ข้อเท็จจริง ข้อเท็จจริง ข้อเท็จจริง ความคิดเห็น

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ 3 แบบเติมคำตอบแบบปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม อ่านข้อความด้านล่างและใส่ตัวเลขตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่องสังคมไทย คาดหวังอะไรจากวัยรุ่นปัจจุบัน

ข้อความ	ลำดับเหตุการณ์
ย้อนความคิดให้ลึกลงไป พวกเราในฐานะผู้ใหญ่คงจะคิดให้มาก ๆ และคิดให้ลึก ๆ ว่า ถ้าทัศนคติเหล่านี้ฝังอยู่ในจิตใจของเด็กวัยรุ่นแล้ว จะเป็นสิ่งที่ติดตัวกลายเป็นนิสัยและการกระทำจนกระทั่งเป็นผู้ใหญ่	2
งเด็กวัยรุ่นผู้หญิง แต่งตัววาบหวิวเซ็กซี่ แต่งหน้าแต่งต่ายยวนกิเลสต่อเพศตรงข้าม บางทีก็นั่งจู้จี้คลอเคลียในที่สาธารณะหรือเด็กวัยรุ่นผู้ชาย แต่งตัวเหมือนจิกโก ขับขี่มอเตอร์ไซด์อย่างรวดเร็วเร่งรีบ ไร้สติกำกับตัวเอง และ ไม่เคยคิดเสียตายชีวิตตัวเอง	1
อยากจะให้ผู้ใหญ่ที่เป็นผู้ผลิตสื่อที่เกี่ยวข้องกับเด็กควรกำหนดมาตรการควบคุมอย่างเคร่งครัด มีขอบเขต และยึดมั่นในจริยธรรมในอาชีพ และควรที่จะตระหนักอยู่เสมอว่า เด็กได้รับอะไรไปจากเราบ้าง อย่างน้อยที่สุดเด็กได้รับรู้หรือเรียนรู้ตัวอย่างจากเราแล้วกลับกลายเป็นการสร้างจุดดำขาวให้สร้างปัญหาในชีวิตให้กับเด็กในระยะยาว ซึ่งถือเป็นความผิดพลาดที่ไม่น่าให้อภัยเป็นอย่างยิ่ง	4
ผู้ใหญ่ในสังคมที่ชื่นชมกับกระแสแห่งการบริโภคที่ไหลบ่าจากวัฒนธรรมตะวันตกโดยรับเอาเทคโนโลยีในยุคสมัยใหม่โดยไม่ได้ไตร่ตรองและปรับใช้ให้เหมาะสมกับภูมิปัญญาและวิถีชีวิตดั้งเดิมของสังคมไทย	3

แบบฟอร์มการสร้างแบบทดสอบประเมินความฉลาดรู้ด้านการอ่าน

แนวคำตอบ คำตอบที่ : 2 1 4 3

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ 4 แบบเติมคำตอบแบบเปิด (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม ผู้แต่งอยากเห็นสังคมไทย และคาดหวังอะไรจากวัยรุ่นปัจจุบัน

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : อยากจะเห็นสถาบันครอบครัวที่มีคุณพ่อคุณแม่สมัยใหม่ ได้ใส่ใจให้เด็กเยาวชนมีนิสัยแห่งการเรียนรู้ที่ถูกต้อง โดยเด็กใส่ใจศึกษา มีจรรยาบรรณทางสังคม ไม่ทำตามกระแสสังคมโลกเกินไป และอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยไม่ไหลไปตามกระแสแห่งตะวันตก และอยากเห็นสังคมไทยเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ เยาวชนมีพฤติกรรมที่พึงประสงค์ เพราะจะได้เป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติต่อไป

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ 5 แบบเติมคำตอบแบบอิสระ (อย่างน้อย 1 คำถาม)

คำถาม นักเรียนมีความเห็นด้วยกับผู้เขียนหรือไม่

คำตอบ.....

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : “เด็กวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า ทำดีทำละม้ายคล้ายแม่พ่อ

แบบฟอร์มการสร้างแบบทดสอบประเมินความฉลาดรู้ด้านการอ่าน

ผ้าผู้ใหญ่ดี เด็กก็ดีตามเหล้ากอ ถ้าผู้ใหญ่บ้าเด็กก็บอพอ ๆ กัน”

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท 1.1, ม. 1/2: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน