

ชื่อเรื่อง

เค้าแมวน้อยกลัวความมืด

“พลีป” ลูกนกเค้าแมวยังชั่ววอกอาศัยอยู่กับพ่อแม่ที่ยอดไม้สูงลิ่วกลางทุ่ง พลีปตัวอ้วนมีขนนุ่มปุกปุย หน้าของพลีปเป็นรูปหัวใจ ดวงตากลมโตและมีขาที่โก่งมากด้วย ที่จริงแล้วเขาก็เหมือนลูกเค้าแมวตัวอื่นเปี๊ยกเลย เว้นอย่างเดียว...พลีปกลัวความมืด “ลูกจะกลัวความมืดไม่ได้นะ” แม่เค้าแมวว่า “ไม่เคยมีเค้าแมวตัวไหนกลัวความมืด เค้าแมวเป็นนกกลางคืนนะลูก” พลีปหลุบตามองนิ้วเท้าตัวเอง “ผมอยากเป็น นกกลางวัน” แม่เค้าแมวลืมหูลืมตาขึ้น “พลีป ลูกกลัวความมืดเพราะลูกไม่รู้จักความมืดเท่านั้นเอง...ลูกรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับความมืด” “มันมีสีดำ” พลีปตอบ “ผิดตั้งแต่ต้นเลยจ้ะ มันอาจมีสีเงิน สีฟ้า สีเทา หรือสีอื่น ๆ อีกมากมาย แต่แทบไม่เคยมีสีดำเลย...แล้วลูกรู้อะไรอีก” “ผมไม่ชอบมัน ไม่ชอบซึกกะนิตเดียว” แม่ว่า “นั่นไม่ใช่การรู้จักนะ เป็นความรู้สึกต่างหาก” “ความมืดอันตราย” พลีปพูดเสียงดัง “แม่ว่าทางที่ดี ลูกไปเผชิญโลกดีกว่า แล้วลองค้นหาว่าความมืดคืออะไร ก่อนที่จะปักใจเชื่อ”

ปีกเล็ก ๆ ของพลีปพาเขาเร่งลงมา เขาดีลังกาเร็วจึงถึง ๗ ครั้งผ่านเด็กผู้ชายคนนั้นไป “โ๊ะ...กั๊งกั๊ง” เด็กชายร้อง “ที่จริงฉันเป็นนกเค้าแมวยังชั่ววอก” พลีปว่าพลางพุงตัวลุกขึ้น “นั่นสิ...นายไม่มีทาง เป็นกั๊งกั๊งดอกไม้ไฟได้หรอกจนกว่าจะมีด...แหม...ฉันละอยากให้มืดเร็ว ๆ จัง” “ความมืดน่าตื่นเต้นออก แล้วคืนนี้จะตื่นเต้นเป็นพิเศษเพราะเราจะจุดดอกไม้ไฟกัน มีทั้งจรวด จานบิน แล้วก็ภูเขาไฟ แล้วก็ฝนทอง แล้วก็ไฟเย็น”

ตกคำ “เร็วพลีป...พ่อว่าเขาเริ่มเล่นดอกไม้ไฟกันแล้วละ มาตรงนี้เราจะเห็นมันสวยมากเลย พ่อชอบดอกไม้ไฟ” พ่อเค้าแมวมองแสวงวบ ๆ ที่หมุนเป็นวงกลมรอบแล้วรอบเล่า เมื่อดอกไม้ไฟอันสุดท้ายอ่อนแสงลง พ่อเค้าแมวบินโฉบหายไปในความมืดราวกับผีเสื้อกลางคืนสีขาวตัวโต

จิรล์ ทอมลินสัน. เค้าแมวน้อยกลัวความมืด โดยกรรณิการ์ พรมเสาร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, ๒๕๓๖

คำถามที่ ๑ แบบเลือกตอบ (อย่างน้อย ๑ คำถาม)

คำถามที่ ๑ : เค้าแมวน้อยกลัวความมืด

จากนิทานที่นักเรียนได้อ่านข้างต้น ผู้แต่งมีวัตถุประสงค์หลักอย่างไรในการเขียนนิทานเรื่องนี้

๑. เพื่อให้เด็กที่อ่านหนังสือนี้แล้วไม่กลัวความมืด
๒. เพื่อให้เด็กที่อ่านหนังสือนี้รู้จักวิถีชีวิตของสัตว์กลางคืน
๓. เพื่อให้เด็กที่อ่านหนังสือนี้รู้จักนกเค้าแมวยังชั่ว
๔. เพื่อให้เด็กที่อ่านหนังสือนี้ช่วยกันอนุรักษ์นกเค้าแมว

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : ข้อ ๑ เพื่อให้เด็กที่อ่านหนังสือนี้แล้วไม่กลัวความมืด

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท ๑.๑, ม. ป.๒/๔: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ ๒ แบบเลือกตอบเชิงซ้อน (อย่างน้อย ๑ คำถาม)

เค้าแมวลักษณะความผิด

ข้อความด้านล่างในตารางเป็นการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความผิด ให้นักเรียนพิจารณาว่าข้อความใดสนับสนุนหรือขัดแย้งกับความคิดเห็นของ “พล็อต” โดยใช้เครื่องหมายวงกลม ดังตัวอย่าง

ข้อความ	คำตอบ
ความผิดเป็นสิ่งสวยงาม	สนับสนุน / <u>ขัดแย้ง</u>
ความผิดมีปีศาจร้าย	สนับสนุน / ขัดแย้ง
ความผิดไม่มีสิ่งที่น่าสนใจ	สนับสนุน / ขัดแย้ง
ความสนุกสนานแฝงอยู่ในความผิด	สนับสนุน / ขัดแย้ง
ความผิดไม่ปลอดภัย	สนับสนุน / ขัดแย้ง

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ :

ข้อความ	คำตอบ
ความผิดเป็นสิ่งสวยงาม	สนับสนุน / <u>ขัดแย้ง</u>
ความผิดมีปีศาจร้าย	<u>สนับสนุน</u> / ขัดแย้ง
ความผิดไม่มีสิ่งที่น่าสนใจ	<u>สนับสนุน</u> / ขัดแย้ง
ความสนุกสนานแฝงอยู่ในความผิด	สนับสนุน / <u>ขัดแย้ง</u>
ความผิดไม่ปลอดภัย	<u>สนับสนุน</u> / ขัดแย้ง

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท ๑.๑, ป.๒/๔: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ ๓ แบบเติมคำตอบแบบปิด (อย่างน้อย ๑ คำถาม)

เค้าแมวก้าวความมีด

จากนิทานข้างต้น ก. “งานบินและจรวด” และ ข. “กั๊กหันยักษ์” หมายถึงสิ่งใด

ก. _____

ข. _____

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : ทั้งข้อ ก และข้อ ข ต้องตอบ พลุ อนุโลมให้สามารถใช้คำอื่นที่มีความหมายใกล้เคียง เช่น ดอกไม้ไฟ ดอกไม้เพลิง

ไม่ได้คะแนน ให้คำตอบที่ไม่เกี่ยวข้อง หรือให้คำตอบแสดงความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน หรือไม่ตอบ

- นกเค้าแมว
- พลีóp
- พาหนะทางอากาศชนิดหนึ่ง
- เครื่องปั่นไฟขนาดใหญ่

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท ๑.๑, ป.๒/๔: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ ๔ แบบเติมคำตอบแบบเปิด (อย่างน้อย ๑ คำถาม)

คำถาม จากนิทานข้างต้น นักเรียนมีความคิดเห็นต่อความมืดเหมือนหรือใกล้เคียงกับตัวละครใดในเรื่องมากที่สุด อย่างไร จงอธิบายโดยยกตัวอย่างจากนิทานให้สอดคล้องกับความคิดเห็น

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : ตอบอย่างใดอย่างหนึ่งจาก ๔ กรณี โดยต้องตอบชื่อตัวละครพร้อมทั้งยกตัวอย่าง (อาจใช้คำอื่น ๆ ที่มีนัยเดียวกัน) ดังนี้

- พล๊อป : ไม่ชอบความมืด รู้สึกลัวความมืดน่ากลัว ความมืดมีสีดำ ความมืดอันตราย
- เด็กผู้ชาย : ความมืดน่าตื่นเต้น สนุกสนาน สวยงาม
- แม่เค้าแมว : ความมืดมีหลากหลายสี
- พ่อเค้าแมว : ความมืดมีสิ่งที่สวยงาม

ไม่ได้คะแนน ตอบโดยตัวละครและตัวอย่างที่ให้ไม่สอดคล้องกัน หรือไม่ตอบ เช่น

- เหมือนเด็กผู้ชาย เพราะเขารู้สึกว่า ความมืดไม่น่าสนุก (เหตุผลไม่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง)
- เหมือนพล๊อป เพราะความมืดมีปีศาจร้าย (ในเรื่องไม่ได้กล่าวถึง) กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบตอบเชิงซ้อน

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท ๑.๑, ป.๒/๔: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

คำถามที่ ๕ แบบเติมคำตอบแบบอิสระ (อย่างน้อย ๑ คำถาม)

คำถามนักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับ คำแหม่น้อยกลัวความมืด

เฉลย/แนวคำตอบ คำตอบที่ : คำตอบ ความมืดเป็นสิ่งที่คิดไปเองว่าน่ากลัว เมื่อได้ไปเจอหรือเผชิญด้วยตนเองจึงพบว่าจริงๆ แล้วในความมืดมีสิ่งที่สวยงามต่างๆ มากมาย

กระบวนการอ่าน: การบูรณาการและตีความ

สถานการณ์: บริบทการอ่านเพื่อการศึกษา

แหล่งที่มา: เนื้อเรื่องเดียว

รูปแบบของเนื้อเรื่อง: แบบต่อเนื่อง

ประเภทของเนื้อเรื่อง: บอกเล่าอธิบายเหตุผล

ลักษณะข้อสอบ: เติมคำตอบ

ความสอดคล้องตัวชี้วัด: ท ๑.๑, ป.๒/๔: จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน